

ФЕСТИВАЛЬ ТЕРЬЕРОВ

Как это обычно бывает после яркого, запоминающегося события Фестиваль терьеров активно обсуждался на разных форумах в Интернете. На «К-9» и на «Пшеник.ру» было вывешено множество фотографий, участники оживленно рассказывали о своих впечатлениях. Те, кто там не был, задавали вопросы. Кто-то – ехидные, типа – «Ну, что, помаялись дурью? А я вот лучше день провел – на даче, в гамаке». Кто-то с реальным сожалением – «вот ведь не повезло, дела не пустили, но на следующий год мы обязательно будем с вами». Заинтересовавшись этим необычным праздником, мы попросили рассказать о нем очевидца событий.



Я вообще-то прагматик, и никаких таких «Фестивалей Терьеров» ни за чтобы ни стал придумывать. И без того дел в доме невпроворот, а в редкие свободные минутки лучше на диване поваляться, да телевизор посмотреть. Авось среди рекламы что-нибудь интересное неожиданно проглянет. Это только женщинам вечно что-то надо, не сидится им спокойно. Впрочем, подумалось мне, когда моя дражайшая «вторая половина» заявила, что пора бы подумать об очередном «Дне Пшеничника», уж лучше пусть собачьи тусовки организует, чем снова начнет приставать – «ну когда ты полочку в комнате повесишь...» или «ну давай обои в коридоре переклеим...».

А тут и давние подружки, откуда ни возьмись, объявились. В итоге эта троица – Ирина Кукликова, преданная всей душой бедлингтонам, Елена Сорокина, убежденная поклонница кернов и Екатерина Сенашенко, неизменный популяризатор мягкошерстных пшеничных терьеров задумали дружескую встречу трех команд терьеров – кернов, бедлингтонов и пшеников и назвали ее «Фестиваль Терьеров».

Да вот если задуматься – и откуда люди такие неугомонные берутся? Вечно вокруг них «дым коромыслом!» То выставки с какими-то супер-пупер зарубежными экспертами, то журнал новый какой-то делать затеют, то клуб экзотической породы придумают, то кино они про собак снимают, то новую книжку к выпуску готовят, то рисуют, то игрушки необычные шьют... И

главное – умудряются людей «зажигать» своим энтузиазмом. И тут опять! Ну что бы им сидеть летом на даче, «загорать на грядках», ходить на местную речушку купаться. Так нет же – придумывают какую-то «головную боль» – собачьи народные гуляния, конкурсы, соревнования, да еще и уверены, что все будет весело, интересно и сможет увлечь многих других людей.

Я, кстати, тоже собак люблю! У нас в доме целых три кобеля живут и между прочим, именно я с ними гуляю. Но по мне – живут, радуют себя и нас заодно – и ладно. Еще лучше, если пользу



Презентация породы. Команда «Пшеничное братство»



Конкурс костюмов: «пчелка БИлайн» и «вислоухий кролик»

приносят: охотятся или дом сторожат. А вот выставки там разные, стрижки, розетки – это все мишура. Эти кубки – только пыль собирают, а от розеток – в глазах пестрит. Так что меня по-прежнему удивляет, что все это «горение» моей супруги находит отклик у стольких людей. Но факт остается фактом.

А теперь, собственно, к делу. Оторваться от дивана и написать этот рассказ тоже она меня вынудила. Дескать – ну расскажи о «Фестивале терьеров», так сказать, с позиции стороннего свидетеля. Я долго сопротивлялся, но потом решил, что напишу. Все лучше, чем обои в коридоре переклеивать.

Как все это было

22 июля к гостеприимному кинологогическому центру «Атаман» потянулись машины с лапохвостыми пассажирами – кернами, бед-



Конкурс «перетягивание каната»



лингтонами и пшеничными терьерами. Тусовка набирала обороты.

Вы давно были на детском утреннике? Где все дружно поют песни, читают наивные стишки, перетягивают канаты, прыгают в мешках. И все это – абсолютно без влияния алкоголя! Почему спрашиваю? Да потому, что именно на такой утренник и был больше всего похож этот самый «Фестиваль терьеров». И так это все весело получилось – не ожидал даже. Народу собралось немало – более 50-ти человек терьеристов с более чем тремя десятками собак. Вы пробовали организовать экспромтом программу досуга для полусотни людей? То-то же...

Началось все с постепенного знакомства гостей с не своими породами. Керники оказались ужасно прикольными и везде копали ямки, бедлингтончики были интеллигентными и ненавязчивыми. Ну а пшеники – это пшеники. Лохматые хитрюги и душа компании. Драк не было вообще, периодически ругались между собой из-за выкопанных ими же ямок керны, и пару раз выяснили «кто тут главный» пшеничные кобели.



ГИМН ФЕСТИВАЛЯ ТЕРЬЕРОВ

Сегодня вместе собрались
Пшеничники и керны
И бедлингтоны тоже здесь
Не просто так, наверно.

Собака на свете много есть,
Но лучше нет терьеров
Терьеры – это ум и честь
И нет для них барьеров

Наш неразлучный друг терьер
Всегда он с нами рядом.
Его мы ставим всем в пример
Ему мы очень рады.

Повсюду слышен звонкий лай
Веселого терьера
Бежим играть, бежим копать
Веселью нет предела.

Во славу тех, кто зажигал
Сегодня в День Терьера.
Кто норы рыл и дурковал,
А кто громил вольеры!

Загоним белку и лису,
Кабанем в нору ловко,
Кабан не страшен нам в лесу -
Ведь есть у нас сноровка.

А вслед за псом и мы пойдем
За ниткою – иголка!
А если выставка грядет –
В руках у нас ринговка.

Не разделить собак и нас
Как нетто и как брутто.
Терьеры – это не игра,
Терьеры – это круто!

Припев:
*Наш фестиваль вперед летит
Команды – создавайтесь!
Девиз не даром наш гласит
«Терьеры – собирайтесь!»*

Программа праздника, затеянная организаторами, оказалась самая неожиданная. В ней нашлось место как собачьим, так и хозяйским талантам. Сначала все разделились на команды. Их получилось пять – две команды кернов «Керн-Лэйбл» и «Кукараки», две команды пшеничников «Сладкие Терьеры» и «Пшеничное Братство» и команда бедлингтонов «Голубые Звезды». Командные конкурсы прошли легко и непринужденно, в обстановке всеобщей «раслабухи». А были они такие.

1. Сочинить Участники фестиваля



представление-импровизацию для команды – соперника. Оказалось, что пшеничные терьеры ассоциируются не иначе, как с ирландским виски и пшеницей, бедлингтоны – с собачьей-облачком, держащей в лапах связку кроликов, а керн – с упорным камнедробительным инструментом под названием «керн» или с этакой колючей щеткой, с пропеллером вместо хвоста. Презентации были красочными и помогли сразу же запустить праздник в нужном направлении. После этого народ легко и непринужденно



Конкурс «мумия»

сочинял гимн терьерам и вообще творил всяческое стихотворное бесчинство. И это те, кто сначала упирался и возмущал – это я не могу, это я не умею, у меня не получится...

2. Далее конкурс костюмов. Никаких домашних заготовок. Сплошная импровизация из подручного материала. В ход шли нитки, булавки, маечки и рюшечки. И вообще одевали не своих собак, а терьеров-соперников. Бедлингтонисты – керна, пшеноводы – бедлингтона. Уже через 10 минут шесть нарядных моделей вышли на подиум. Среди них и пчелка-билайн, и вислоухий кролик, и шотландец в юбке-килт, и сладкая парочка – матрос с подружкой. Фантазия участников разыгралась.
3. На этом подъеме все ринулись наперегонки

пеленать собак в туалетную бумагу, превращая их в мумий. Укутывали тоже собак-соперников. Что получилось – смотрите на фотках. Одно скажу, результат комичный, но процесс был гораздо потешнее результата. Поразительно, но подопытные терьеры стоически вытерпели всю эту суету.

4. Перетягивание каната. Среди пшеничек всех победила Даша (Чемпионка Дави Ай Эм Лавли) – вид здорового куска сыра пробудил в ней необычайную силу и мощь, и она в легкую уперла на веревке не только всех сук, но и кобелей, решившихся с ней посоревноваться. Правда, потом ее саму в финале уволок к пищущей игрушке чумовой керн, но он был неподражаем, и справился даже с черным терьером – столько в нем было целеустремленности, силы духа и воли к победе.
5. На «закуску» был брошен клич: «Ау, мы ищем таланты!». Таланты сразу же отыскивались. Да еще какие! И что опять меня удивило – никого не пришлось уговаривать. Такие же энергичные девчонки, как и моя благоверная, просто «летели на свет». Я пытался фотографировать, но где там! Многого просто не снимешь. Ну, действительно, как передать на фото все «па» фристайла, что танцевали Вик и Таня? Или, например, один керн номер показывал –



залезал в контейнер и преуморительно дверцу за собой закрывал. И так несколько раз на «Бис». А летающий бедлингтон, воюющий с картонной коробкой, как Дон Кихот с ветряными мельницами? В общем, лучше раз увидеть, чем несколько раз услышать.

Утомившись душой и телом от такого непривычного напряжения (детство то давно было), все желающие пошли на «охоту». Пожалуй, это стало кульминацией Фестиваля терьеров, поскольку оживились даже те, кто до сих пор скептически смотрел на все это самодеятельное бесчинство, с самого утра интересуясь: «А когда пойдем на зверя?». Еще бы – это же возможность воочию проверить – сохранились ли охотничьи инстинкты у пород терьеров, поколениями разводимых вдали от охоты.

«Охота» у всех была разная. Кто-то с кабаном знакомился, кто-то с барсуком в вольере, кто «пошел на енота», а кто-то и до лисы добрался. Тут и размер сказывался, и индивидуальные предпочтения. Мелкие керны больше «на лису» ходили, ну а крупные пшеничники – на вольерного барсука и кабана.

Терьеры наши всех немало рассмешили, а некоторые даже восхитили. Мастера в вольере были удивлены отличной загонной работой пшеничников. А как три разноцветных керна кабана гоняли! Смех, да и только. Кабан их совершенно не боялся, скорее, играл с ними. Такие смешные догонялки получились!

А с одним бедлингтоном вообще курьезная история вышла. Сначала он никак понять не мог, зачем кабан на этом празднике жизни, но потом так вошёл во вкус, что его никак не могли от зверя отозвать. В итоге его хозяйка на высоких каблуках бегала по вольере за работающим пёсом и просила охотмастера – «А вы не могли бы поддержать кабанчика?»

Зацепило многих владельцев проснувшегося в их собаках охотничье прошлое, с жаром обсуждали они «погоню», спрашивали советов у «бывалых» – как развить и закрепить эти способности. А уж собаки-то как оттянулись! Счастье просто светилось на мордах. Может ради этого стоит хотя бы раз в году забыть про конкуренцию, экспертов, оценки, кубки и розетки и просто «потусоваться» вместе со своими собаками с кругу таких же сумасшедших?



Надо сказать, к концу дня и я свой скептицизм порастерял. У меня уже не было мыслей на тему «И кому все это надо?», а больше удовольствия типа: «молодцы, девочки, все же! Это ж надо, и как же у них хватило и выдумки, и терпения, а главное – сил, чтобы вот так «зажигать»! Все-таки именно такие вот дни и остаются в нашей памяти яркими пятнами, которые вспоминаются с тем большим удовольствием, чем дальше отодвигаются в прошлое.

Размышления после Фестиваля

Как всегда после ярких событий, мысли возвращаются к ним снова и снова, а прошедшее видится с разных сторон. Можно ли опыт считать успешным? Что получилось? Что требует доработки?

И самым важным звеном мне представляются совсем не организаторы этого шоу, а его гости. Ведь даже если собрать вместе несколько горящих сердцем Данко, а светить не для кого, то из всего этого только пшик и получится. То-то же и оно, что «зажигать» стоит лишь тогда, когда это хоть кому-нибудь нужно.

Резюме отсюда простое следует – хорошо, что есть среди нас люди, которые готовы тратить свои силы на такие вот безделицы, но самое замечательное, что есть много людей, которые готовы подхватить эту искорку и «загореться». Поэтому хочу я пожелать всем, кто не доехал до кинологического центра «Атаман» в этом году – не упустить возможность погулять и потусоваться на Фестивале в следующем. Если конечно он состоится.

Игорь Бычков, очевидец